



## CAMPAGNE BASILE

**BTS AUDIOVISUEL OPTION IMAGE PREMIERE ANNEE**  
**CANDIDATURE STAGE BTS AUDIOVISUEL 1ERE ANNEE**  
**19 ANS**

### OBJECTIF

Être figurant dans votre film.  
Voir les coulisses d'un tournage.

### QUALITÉS

Sensibilité pour le cadrage et la lumière

Fait preuve d'imagination au service de l'histoire

Condition physique permettant de soulever de lourdes charges

Ouvert au travail de groupe

Curiosité scientifique

Capable d'autonomie et d'initiative

### CENTRES D'INTERET

Cinéma, lecture, musique, animés, mangas, arts martiaux, football.

### AUTRES COMPETENCES

Maîtrise de la suite Adobe

Connaît : GH5, caméscope Sony FDR, FS5, .

Bon niveau en Anglais et Espagnol  
Permis B

### FORMATIONS

BTS AUDIOVISUEL OPTION IMAGE • 2020-2022 • EICAR LA PLAINE SAINT DENIS  
MANCAV • 2019-2020 • Lycée POINCARE NANCY  
BAC L Mention Assez Bien série L Spécialité et option facultative CIAV • 2017-2019 • Lycée GUIST'HAU NANTES •

### EXPÉRIENCES

#### • 2018-2020 : REALISATION

Avril 2020 : Réalisateur production personnelle de *Extraits de vies sous période de pandémie* (4'), direction d'un acteur et d'un second opérateur, écriture du scénario, gestion du matériel, mise en place de la lumière et du son, post-production.

Février 2020 : Assistant réalisateur MANCAV POINCARE, au sein d'une équipe de 6 personnes, participation à la réalisation du film *Indéboullonnables* (13').

Avril 2019 : Assistant réalisateur Terminale GUIST'HAU, au sein d'une équipe de 7 personnes, participation à la réalisation du film *Garçon Ecaille* (10').

Février 2019 : Réalisateur Terminale GUIST'HAU Projet personnel sur l'attente, film *Temps Mort* (3').

Août 2018 : Réalisateur production personnelle de *El Traidor* (13'), direction de 5 acteurs principaux et des figurants, écriture du scénario, gestion du matériel, mise en place de la lumière et du son, post-production.

#### • 2018-2020 : IMAGE

Tournages hebdomadaires dans le cadre de mon BTS, postes variés en Image.

Février 2021 : Opérateur Image pour un Projet PCP de reportage (2'30).

Avril 2020 à Août 2018 : Opérateur Image sur *Extraits de vies sous période de pandémie*, *Temps Mort*, *El Traidor* cités dans la rubrique réalisation.

Février 2019 : Cadreur Terminale GUIST'HAU, au sein d'une équipe de 9 personnes, participation à la réalisation du film *Bijoux Genoux Caillous* (10').

Octobre 2018 : Opérateur Image Terminale GUIST'HAU, au sein d'une équipe de 5 personnes, participation à la réalisation du film *Je sue* (3').

Mai 2018 : Opérateur Lumière Première GUIST'HAU, au sein d'une équipe de 6 personnes, participation à la réalisation du film *Monochrome* (5').

Février 2018 : Cadreur Première GUIST'HAU, au sein d'une équipe de 8 personnes, participation à la réalisation du film *Hôpital Silence* (5'11).

#### • 2009-2020 : ACTORAT

Août 2018 à Avril 2020 : Acteur dans *Extraits de vies sous période de pandémie*, *Temps Mort*, *El Traidor* cités dans la rubrique réalisation.

Juin 2018 : Figurant lors du tournage de *Maslow*. MJM DESIGN

2009 à 2016 : Comédien Troupe des Débarqués 3 représentations annuelles à Capellia (500 personnes), la Chapelle Sur Erdre, plus d'autres représentations pendant 7 ans.

#### • JUIN 2017 : RELATION CLIENTELE

1 semaine : Stagiaire • Cinéville Saint-Nazaire Ouvreur, aide à la projection, maintenance des salles.

Lien vers mes courts-métrages :

<https://drive.google.com/file/d/1ZPa24JFF8icgYNinkIYabWnE8AEtUl/view?usp=sharing>



**BASILE.CAMPAGNE@GMAIL.COM**



**07 82 61 53 06**